

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΚΙΝΕΖΙΚΗΣ
ΙΑΤΡΙΚΗΣ

ΟΜΟΙΟΜΥΘΙΚΗ

Με χαρά σας παρουσιάζουμε έναν νέο κύκλο σεμιναρίων με αντικείμενο την Ομοιομυθική. Ως Ομοιομυθική ορίζουμε την έρευνα των θεραπευτικών ιδιοτήτων των φυτών οι οποίες κρύβονται στην ελληνική Μυθολογία. Με τη βοήθεια της Βοτανοθεραπευτικής, της Λαογραφίας και της Ομοιοπαθητικής αποκρυπτογραφούμε τους Μύθους που δεν είναι παραμύθια και σμιλεύουμε την προσωπικότητα των φυτών αναδεικνύοντας την ψυχή τους.

Το συγκεκριμένο σεμινάριο απευθύνεται τόσο σε Ομοιοπαθητικούς και σε σπουδαστές Σχολών Ομοιοπαθητικής και Βοτανοθεραπείας, όσο και σε όλους όσοι θέλουν να γνωρίσουν την Ομοιομυθική μελέτη για να κερδίσουν την ψυχαγωγική διαδικασία γνωριμίας με τα φυτά της ελληνικής χλωρίδας με τα οποία συγκατοικούμε και να εκτιμήσουν την προσφορά τους .

Κυρίως όμως το σεμινάριο αυτό απευθύνεται σε ανθρώπους που αγαπούν τα παραμύθια γιατί η Ομοιομυθική, όπως και τα παραμύθια, απαιτεί προσήλωση, φαντασία και ανοιχτή ψυχή.

Εισηγήτρια των σεμιναρίων είναι η Νίκη Τσέκου.



ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΝΙΚΗΣ ΠΕΛΕΚΗ- ΤΣΕΚΟΥ

Γεννήθηκε στην Επισκοπή Γωνιά της Σαντορίνης το 1955. Από μικρή έγραφε ποιήματα και γράφει ακόμα. Έχει εκδώσει δύο ποιητικές συλλογές, με τίτλο: «Είκοσι και μία στιγμές γύρω από το φως» και «Γονιμοποίηση» και έχει υπό έκδοση άλλη μία ποιητική συλλογή με τίτλο: «Μπάλος και ζεϊμπέκικος».

Ποιήματά της έχουν μελοποιηθεί, αλλά και η ίδια έχει γράψει αρκετά τραγούδια . Με μια ενότητα τραγουδιών της διαγωνίστηκε ως συνθέτης στο φεστιβάλ τραγουδιού της Ιθάκης και βραβεύτηκε με το 1^ο βραβείο σύνθεσης.

Η τύχη το έφερε να ασχοληθεί με τη Λαϊκή μας παράδοση και τη μελέτη της Μυθολογίας και το υλικό αυτών των μελετών παρουσίαζε σε ραδιοφωνικές εκπομπές στην Ελληνική Ραδιοφωνία (Ε.ΡΑ). Με την Ε.ΡΑ συνεργάστηκε επίσης και ως παραγωγός μουσικών εκπομπών και εκπομπών λόγου, αλλά και ως δημοσιογράφος ανταποκρίτρια από την Κορινθία. Με την ιδιότητα της δημοσιογράφου συνεργάστηκε και με την Ελευθεροτυπία. Διετέλεσε για αρκετά χρόνια εκδότρια τοπικών εφημερίδων στην Κορινθία, όπως της εφημερίδας: «Γνώμη του Κιάτου» και «Σικωνίων Πολιτεία».

Σπούδασε Ομοιοπαθητική για να μπορέσει να βρει την κόκκινη κλωστή που συνδέει τους αρχαιοελληνικούς μύθους με τη θεραπευτική του Ιπποκράτη.

Το αποτέλεσμα αυτής, της ως τώρα, μελέτης είναι το βιβλίο της που κυκλοφόρησε πρόσφατα από τις εκδόσεις «ΕΤΡΑ» με τον τίτλο: «Κόκκινη κλωστή δεμένη από το Μύθο στην Ομοιοπαθητική». Η μελέτη συνεχίζεται και θα ακολουθήσουν και άλλα βιβλία.

Είναι επίσης μόνιμη συνεργάτιδα των καθερωμένων, στον χώρο των εναλλακτικών θεραπευτικών τεχνών, εφημερίδων HOLISTIC LIFE και SAFE.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Τι σχέση μπορεί να έχει ο Υοσκύαμος με τον Ωρίονα; Το κρινάκι της θάλασσας με το τεράστιο όνομα «Παγκράτιον» τι σχέση έχει με τον Ηρακλή; Είναι το μώλυ του Ομήρου; Ο Κρόκος που πέθανε από έρωτα για τη Σμίλακα, όπως λέει η Μυθολογία, τι σχέση έχει με τον Ερμή; Ποιο είναι το φυτό Προμήθειον που φύτρωσε από το υγρό που έσταξε από την πληγή του Προμηθέα; Το φυτό που φύτρωσε από το αίμα της πληγής του Αίαντα, που αυτοκτόνησε με το ξίφος του, θεραπεύει τραύματα από μαχαίρι. Τι σχέση έχει το φυτό Άρκευθος με τον δράκοντα που φύλασσε το χρυσόμαλλο δέρας; Ο Ασφόδελος, ο Νάρκισσος, η Ίριδα, το Σίλφιον, η Σμίλαξ Άσπερα, το Κρίνο της Ήρας και άλλα φυτά θα αποτελέσουν το αντικείμενο των μαθημάτων αυτού του κύκλου.

Ο κύκλος σεμιναρίων της Ομοιομοθυκικής θα πραγματοποιηθεί στον χώρο της Ακαδημίας στο Θησείο σε 9 ανεξάρτητα μεταξύ τους 4ωρα, ημέρα Σάββατο και ώρα 17:00-21:00 στις κάτωθι ημερομηνίες:

2/10/10, 13/11/10, 11/12/10, 22/1/11, 12/2/11, 12/3/11, 2/4/11, 7/5/11 και 4/6/11.

Κόστος συμμετοχής: 50 € ανά ημέρα παρακολούθησης.

Πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής στα τηλέφωνα 210 3421088 & 210 8010111 ή στο info@akadimia.gr

Διεύθυνση: Αμφικτύονος 12 & Πουλοπούλου γωνία, Θησείο (πλησίον σταθμού ΗΣΑΠ Θησείου)

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με την ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ & ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΚΙΝΕΖΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ επισκεφτείτε την ιστοσελίδα www.akadimia.gr